



---

CATALOGO PRODOTTI

A photograph of a window with dark red shutters, partially open, revealing a view of a hilly landscape. The image is darkened to make the white text stand out.

# Finestre e portefinestre

# finestre

collezione legno

› Il legno è un materiale naturale d'eccellenza. La finestra in legno produce, una sensazione di benessere e protezione, questo materiale è il primo che l'uomo ha

usato per difendersi e ripararsi dai pericoli esterni.

All'interno di questa collezione troverete una vastissima gamma di finestre e serramenti.



finestre  
collezione legno  
**finestra  
e portafinestra  
68x80**

**Finestra in legno lamellare**  
mm. 68 x mm. 80 costituita da:

**Telaio fisso**  
sezione mm. 68 x mm. 83 per quattro lati perimetrali, gocciolatoio e grondalino in alluminio anodizzato bronzo o naturale, assemblato ad incastro con il traverso inferiore e tutto rivestito in legno.

**Anta mobile**  
sezione mm. 68 x mm. 80 ad unica specchiatura, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.

**Portafinestra in legno lamellare**  
mm. 68 x mm. 80 costituita da:

**Telaio fisso**  
sezione mm. 68 x mm. 83 per i tre lati perimetrali, traverso inferiore in alluminio taglio termico anodizzato bronzo o alluminio a norma "barriere architettoniche".

**Anta mobile**  
sezione mm. 68 x mm. 80 ad unica specchiatura tre zoccoli inferiori, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.



#### Caratteristiche comuni

- › guarnizione acustica (anta mobile)
  - › n. 2 guarnizioni termiche (telaio fisso)
  - › pinna Ves
  - › qualsiasi tipo di finitura su qualsiasi tipo di legno
  - › vetrocamera con doppia sigillatura
- da mm.23 (min) a mm.29 (max)
  - › cerniere ad incasso Maico con regolazione tridimensionale (portata 130 kg)
  - › chiusura centralizzata Maico
  - › battute interne su telaio da mm. 23 x mm. 16

finestre  
collezione legno  
**finestra  
e portafinestra  
78x85**

#### **Finestra in legno lamellare**

mm. 78 x mm. 85 costituita da:

#### **Telaio fisso**

sezione mm. 78 x mm. 83 per quattro lati perimetrali, gocciolatoio e grondalino in alluminio anodizzato bronzo o naturale, assemblato ad incastro con il traverso inferiore e tutto rivestito in legno.

#### **Anta mobile**

sezione mm. 78 x mm. 85 ad unica specchiatura, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.

#### **Portafinestra in legno lamellare**

mm. 78 x mm. 85 costituita da:

#### **Telaio fisso**

sezione mm. 78 x mm. 83 per i tre lati perimetrali, traverso inferiore in alluminio taglio termico anodizzato bronzo o alluminio a norma "barriere architettoniche".

#### **Anta mobile**

sezione mm. 78 x mm. 85 ad unica specchiatura tre zoccoli inferiori, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.



#### **Caratteristiche comuni**

- › guarnizione acustica (anta mobile)
- › n. 2 guarnizioni termiche (telaio fisso)
- › pinna Ves
- › qualsiasi tipo di finitura su qualsiasi tipo di legno
- › vetrocamera con doppia sigillatura da mm.38 (min) a mm.40 (max)

- › cerniere ad incasso Maico con regolazione tridimensionale (portata 130 kg)
- › chiusura centralizzata Maico
- › battute interne su telaio da mm. 23 x mm. 16

finestre  
collezione legno  
**finestra  
e portafinestra  
92x85**

**Finestra in legno lamellare**  
mm. 92 x mm. 85 costituita da:

**Telaio fisso**  
sezione mm. 92 x mm. 83 per quattro lati perimetrali, gocciolatoio e grondalino in alluminio anodizzato bronzo o naturale, assemblato ad incastro con il traverso inferiore e tutto rivestito in legno.

**Anta mobile**  
sezione mm. 92 x mm. 85 ad unica specchiatura, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.

**Portafinestra in legno lamellare**  
mm. 92 x mm. 85 costituita da:

**Telaio fisso**  
sezione mm. 92 x mm. 83 per i tre lati perimetrali, traverso inferiore in alluminio taglio termico anodizzato bronzo o alluminio a norma "barriere architettoniche".

**Anta mobile**  
sezione mm. 92 x mm. 85 ad unica specchiatura tre zoccoli inferiori, fermavetri ricavati all'interno, montanti simmetrici.



#### Caratteristiche comuni

- › guarnizione acustica (anta mobile)
- › n. 2 guarnizioni termiche (telaio fisso)
- › pinna Ves
- › qualsiasi tipo di finitura su qualsiasi tipo di legno
- › vetrocamera con doppia

- › sigillatura mm. 50 (min)
- › cerniere ad incasso Maico con regolazione tridimensionale (portata 130 kg)
- › chiusura centralizzata Maico
- › battute interne su telaio da mm. 23 x mm. 16

finestre  
collezione legno  
e alluminio  
**finestra  
e portafinestra  
85x81**

**Finestra in legno lamellare  
e alluminio**

mm. 85 x mm. 81 costituita da:

**Telaio fisso**

sezione mm. 61x mm. 70 in legno lamellare per quattro lati perimetrali, rivestito in alluminio spessore mm. 19,5 con clips, gocciolatoio e grondalino in alluminio integrato.

**Anta mobile**

sezione mm. 68 x mm. 81 in legno lamellare rivestita in alluminio spessore mm. 18 con clips, ad unica specchiatura, montanti simmetrici.

**Portafinestra in legno lamellare**

mm. 85 x mm. 81 costituita da:

**Telaio fisso**

sezione mm. 61 x mm. 70 in legno lamellare per quattro lati perimetrali, rivestito in alluminio spessore mm. 19,5 con clips, traverso inferiore in alluminio taglio termico anodizzato bronzo o alluminio a norma "barriere architettoniche".

**Anta mobile**

sezione mm. 68 x mm. 81 in legno lamellare rivestita in alluminio spessore mm. 18 con clips, ad unica specchiatura, montanti simmetrici.



**Caratteristiche comuni**

- › guarnizione acustica (anta mobile)
- › n. 3 guarnizioni termiche (telaio fisso)
- › pinna Ves
- › qualsiasi tipo di finitura
- › vetrocamera con doppia sigillatura da mm. 23 (min) a mm. 29 (max)

- › cerniere ad incasso Maico con regolazione tridimensionale (portata 130 kg)
- › chiusura centralizzata Maico
- › battute interne su telaio da mm. 23 x mm. 16

## accessori

di tutte le finestre

### › Antaribalta “Maico”

con doppia forcella di areazione,  
e copertura ottonata o cromata

### › Zanzariere

a scomparsa sia su finestre che  
portefinestre anche ad arco con

possibilità di motorizzazione

### › Serratura Di Sicurezza

con cilindro antitrapano  
e antiscasso

### › Banchina Interna

in tutte le essenze.



## **cura e trattamenti**

› Gli infissi Bussi sono realizzati con elevati standard di qualità per cui con minimi interventi di manutenzione possono avere una vita illimitata. In ogni caso, data la diversità delle situazioni

architettoniche e dell'esposizione agli agenti atmosferici, consigliamo di controllare periodicamente le parti in legno esposte all' esterno.

## **manutenzione straordinaria per mantenere inalterate nel tempo le caratteristiche di finitura dei prodotti**

› Pulire le parti in legno dell'infisso con una spugna leggermente abrasiva.  
› Pulire con un panno umido (solo acqua) la superficie per rimuovere residui di sporcizia, calcare, smog.

› Applicare un impregnante cerato da stendere uniformemente con un pennello (non alla luce diretta del sole) ad esempio consigliamo il prodotto IM 109 ICA Spa.



## requisiti fondamentali dei serramenti

### Isolamento termico

L'Unione Europea ha determinato un nuovo quadro per regolamentare l'abbattimento dei consumi energetici, dal 1° gennaio 2006 (Dlgs 192/05 e Dlgs 311/06) sono stati ridefiniti i valori della trasmittanza termica degli edifici per zona climatica. Pertanto è obbligatorio utilizzare serramenti con determinate prestazioni termiche, dotati di vetri basso emissivi a partire dalla zona climatica C. Bussi progetta i serramenti nel pieno rispetto della normativa al fine di ottenere il massimo rendimento energetico ed assicura:

- › addio alle zone fredde d'inverno o all'aria calda d'estate in prossimità delle finestre.
- › sensibile riduzione delle spese di riscaldamento grazie alle minori dispersioni di energia
- › 55% di detrazione fiscale per gli ecoincentivi della finanziaria 2009 (legge 28.01.2009, conversione del D.L. 185/2008) grazie alla certificazione di ogni prodotto
- › la soluzione al problema della condensa.
- › la garanzia del rispetto delle norme.

### Isolamento acustico

Il potere fono-isolante di un serramento esterno dipende dal tipo e dallo spessore del vetro, dal telaio e dalle modalità di connessione (giunti tra vetro e telaio e giunti tra telaio e muro) per cui una corretta posa in opera contribuisce all'aumento dell'abbattimento acustico e quindi determina un alto potere fono-isolante.

